



VALERIA®
— LANAS —

PELELE Y ZAPATITOS EN VERDE

Dificultad: fácil

Talla: 3 meses

Materiales

Valeria Lanas calidad COTTON SOFT, 3 ovillos en color 168.

Un par de agujas del nº 2,5.

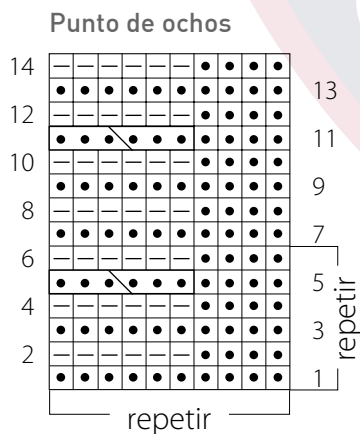
Una aguja auxiliar.

Una aguja lanera.

Ocho botones de nácar de 1,5 cm. de diámetro y dos botones de 0,80 cm. de diámetro.

Puntos de media

Elástico 1/1 y Punto de musgo. Punto de ochos: trabajar sobre un múltiplo de 10 p. + 4 p., siguiendo el gráfico.



- 1 p. al derecho
- 1 p. al revés
- ● ● ● ● dejar 3 p. delante de la labor en una ag. auxiliar, tejer 3 p. al derecho y al derecho los p. de la ag. auxiliar

y montar el p. pasado sin tejer

Pelele

Montar 24 p. y trabajar a punto de musgo; después de 4 pas. aumentar a ambos lados cada 2 pas. 1 p. 20 veces, a 3 puntos de la orilla y 10 p. 1 vez = 84 p. Continuar trabajando 48 pas. a punto de musgo, 4 pas. a elástico 1/1 (menguar 1 p. en la 1ª pas.) = 83 p. En la pas. siguiente hacer 2 ojales (= 30 p. al derecho, 2 p. juntos al derecho, 2 hebras 2 p. juntos al derecho, 15 p. al derecho, 2 p. juntos al derecho, 2 hebras, 2 p. juntos al derecho y 30 p. al derecho). Trabajar 4 pas. más a elástico 1/1 y cerrar todos los p.

Delantero

Remontar 24 p. en la parte inferior de la espalda y trabajar a punto de musgo; después de 4 pas. aumentar a ambos lados cada 2 pas. 1 p. 20 veces, a 3 puntos de la orilla = 64 p. Al mismo tiempo, hacer los ojales, el 1º a las 6 pas. del final de los aumentos, a 2 p. de la orilla (= 2 p. juntos al derecho, 2 hebras y 2 p. juntos al derecho) y los otros 2 a 22 pas. de separación. A las 60 pas. desde el final de los aumentos, aumentar 6 p. repartidos = 70 p. y trabajar a punto de ochos, siguiendo el gráfico; empezar con 7 p. a punto de musgo en lugar de 4 p. y terminar con 7 p. a punto de musgo. En la 34 pas. del punto de ochos, menguar 12 p. repartidos = 58 p. Continuar a punto de musgo y cerrar a ambos lados, para la sisa, 1 p. 5 veces, a 3 p. de la orilla = 48 p. Trabajar 10 p. para el tirante izquierdo y dejar los p. en espera, sin cerrar. A continuación, cerrar los 28 p. centrales para el escote y continuar con los 10 p. finales para el tirante derecho. Trabajar 160 pas. a punto de musgo y cerrar los p. Coger los p. del tirante izquierdo, dejados en espera y trabajar.

Montaje

Coser los botones de la espalda. Coser los 2 botones en los extremos de los tirantes.

Zapatitos

Empezar por la suela. Con la lana, montar 47 p. y trabajar a punto de musgo. Después de 2 pas. aumentar 1 p. a ambos lados y 1 p. a cada lado del p. central = 4 p. aumentados cada 2 pas.

Atención: Para toda la suela seguir la misma explicación que en el MODELO 1 hasta obtener los 67 p. que la completan. Seguir recto durante 10 pas. a punto de musgo. En la última pas., por el revés, trabajar 15 p. al derecho y dejarlos en espera, sin cerrar; cerrar 4 p., trabajar 29 p. al derecho y dejarlos en espera, sin cerrar; ahora, cerrar 4 p. y trabajar 15 p. al derecho y dejarlos en espera, sin cerrar. A continuación, coger los 29 p. centrales para el empeine y trabajar de la siguiente manera: 2 p. a punto de musgo, 2 p. juntos al derecho, 4 p. al derecho, 2 p. juntos al revés, 4 p. al revés, 1 p. al derecho, 4 p. al revés, 2 p. juntos al revés, 4 p. al derecho, 2 p. juntos al derecho y 2 p. a punto de musgo. Continuar menguando 4 p. cada 2 pas.= 7 p., en la siguiente pas. al derecho trabajar 2 p. al derecho, 3 p. juntos y 2 p. al derecho = 5 p. Trabajar 28 pas. a punto de musgo y cerrar los p. Coger los 30 p. dejados en espera y aumentar en un extremo 15 p. para la tira de abrochado, trabajar 6 pas. a punto de musgo, haciendo en la 2ª pas. un ojal (= 1 hebra y 2 p. juntos al derecho) a 2 p. de la orilla. Cerrar los p.

Trabajar otro zapatito igual pero a la inversa.

Montaje

Coser la costura lateral y la costura de la suela. Coser el botón.

