



VALERIA<sup>®</sup>  
— LANAS —

# BIKINI AZUL

---

**Técnica:** ganchillo

**Dificultad:** media

**Talla:** 40

## **Materiales**

Valeria Lanas calidad VERANO ELASTIC, 1 ovillo en cada uno de los col.: 139, 012 y 000.

Un ganchillo. del nº 3.

Una aguja lanera sin punta.

## **Puntos**

Punto de cadeneta, punto enano, punto bajo y punto alto.

Punto alto cruzado: trabajar el 1º p. alto en el 2º p. de base (saltar el 1º p.) y el 2º p. alto trabajar en el 1º p. de base saltado anteriormente.

Remate puntilla: \* 1 p. bajo, saltar 2 p. de base, 2 p. altos en el p. siguiente, 2 p. de cadeneta \*, repetir de \* a \*.

## **Realización**

---

### **Sujetador**

Trabajar con el col. 139. Montar 25 p. de cadeneta.

1ª Vuelta.: en el 4º p. de cadeneta a partir del ganchillo trabajar 1 p. alto y seguir con puntos altos hasta tener 20 p.; en el último p. trabajar 3 p. altos, 2 p. de cadeneta y 3 p. altos; continuar por el otro lado de los p. de cadeneta y trabajar 20 p. altos.

Al empezar las vueltas., sustituir siempre el 1º p. por 3 p. de cadeneta; trabajar siempre por los 2 lados de la pieza.

2ª Vuelta.: 23 p. altos, en el arco de p. de cadeneta trabajar 2 p. altos, 2 p. de cadeneta y 2 p. altos y continuar trabajando a punto alto por el otro lado de la pieza.

Continuar con esta disposición: a punto alto y en el arco de p. de cadeneta tal como se he hecho en la 2ª Vuelta. Trabajar un total de 9 Vuelta.

Cambiar al col. 012 y trabajar a punto bajo y en la punta trabajar 1 p. de cadeneta.

Cambiar al col. 000 y trabajar de la siguiente manera: \* 1 p. bajo, 2 p. de cadeneta, saltar 2 p. de base \*, repetir de \* a \*. Cambiar al col. 012 y trabajar como la vuelta anterior.

Cambiar al col. 139 y trabajar igual que la 1ª Vuelta. del remate trabajada con el col. 012.

Cambiar al col. 012 y trabajar a punto bajo.

Cambiar al col. 000 y trabajar el remate puntilla (ver PUNTOS).

Cambiar al col. 139 y trabajar 3 p. de cadeneta, \* 2 p. altos cruzados (ver PUNTOS), 2 p. de cadeneta \*, repetir de + a \*; trabajar un total de 14 p. altos cruzados y terminar con 1 p. alto.

Trabajar otra pieza igual.

Con el col. 000, montar 130 cm. de p. de cadeneta y trabajar 1 p. enano en cada p. de base. Dar la vuelta a este cordón por la parte inferior de las 2 piezas del sujetar, por la vuelta de puntos altos cruzados. Rematar las hebras sobrantes.

Con el col. 139, montar 100 cm. de p. de cadeneta. Hacer 2 tiras iguales y hacer 2 tiras más iguales con el col. 012. Coger una hebra de cada col. y anudar en cada extremo superior de cada pieza del sujetador.

## **Braga**

**Parte delantera:** Empezar por la parte inferior delantera. Con el col. 139, montar 12 p. de cadeneta, a partir del 4º p. de cadeneta trabajar 9 p. altos (sustituir siempre el 1º p. de cada Vuelta. por 3 p. de cadeneta). Trabajar recto un total de 9 Vueltas. Continuar de la siguiente manera: aumentar 1 p. a cada lado = 11 p.; 1 Vuelta. sin aumentos; en la próxima Vuelta. aumentar 1 p. a cada lado y continuar trabajando con esta disposición hasta tener 17 p. altos. Ahora continuar aumentando 1 p. por lado en cada Vuelta. hasta tener un total de 35 p. Ahora trabajar: \* aumentar 2 p. altos a cada lado, en la Vuelta. siguiente y 1 p. alto a cada lado \*, repetir de \* a \* hasta tener 59 p. en total.

### **Remate:**

Cambiar al col. 012 y trabajar 1 Vuelta. a punto bajo.

Cambiar al col. 000 y trabajar de la siguiente manera: \* 1 p. bajo, 2 p. de cadeneta, saltar 2 p. de base \*, repetir de \* a \*.

Con el col. 012 trabajar como la Vuelta. anterior.

Con el col. 139 trabajar 1 Vuelta. a punto bajo.

Parte posterior: Empezar en los p. de cadeneta de inicio de la parte delantera. Trabajar 9 p. altos y en la Vuelta. siguiente aumentar 1 p. por lado = 11 p. Seguir aumentando 1 p. por lado hasta tener 19 p. altos; en las 2 Vueltas. siguientes aumentar 2 p. por lado y así hasta tener 27 p. altos. En la Vuelta. siguiente aumentar 1 p. por lado y en la Vuelta. siguiente aumentar 2 p. por lado y así hasta tener 73 p. altos en total.

Ahora trabajar el remate como en la parte delantera.

A continuación, con el col. 012 trabajar a punto bajo alrededor de la braga. Cambiar al col. 000 y trabajar alrededor el remate puntilla.

Con el col. 000, montar 40 cm. de p. de cadeneta y trabajar 1 p. de cadeneta en cada p. de base. Hacer 4 tiras iguales. Coser cada tira a los extremos de la parte delantera y posterior. Rematar las hebras sobrantes.